

Lista utworów do wykorzystania podczas zajęć organizowanych w ramach Tygodnia Kultury Ludowej:

„*Przygody gąski Zielonki*” – A. Szafraniec;

„*Z biegiem lat, z biegiem Prądnika, czyli ze wspomnień Pucheroka*” – M. Wroniewicz-Rams, R. Toft;

„*Bolek i Lolek na szlaku polskich kultur*” – D. Markowska-Szajer;

„*Opowieści starego Krakowa*” – J. Adamczewski;

„*Legendy starego Krakowa*” – J. Adamczewski;

„*Kraków i okolice*” – E. Stadtmüller;

„*Święci Krakowa*” – E. Stadtmüller;

„*Historia Krakowa dla każdego*” – J.M. Małecki;

„*Krakowiaczek jeden*”;

„*Wesele*” – St. Wyspiański;

„*Na krakowskim rynku wszystko się zdarzyć może*” – G. Kustra;

„*Krakowskie abecadło*” – M. Czuma;

„*Moja mała i duża ojczyzna. Czytam, rozumiem i wiem*” – M. Poloncarz;

„*Etnogadki: opowiadki o dawnych obrzędach i zwyczajach*” – M. Michaluk, W. Przewoźny;

„*Tradycje ludowe*” – K. Lewandowska.

W wersji on-line:

[Od podszewki - strój krakowski](#)

[Ludowe stroje krakowskie i ich krój](#)

[Ubiory i stroje w Polsce używane](#)

[Opowiadanie o ubiorach, zwyczajach i obyczajach ludu polskiego](#)

[Ubiory ludu polskiego](#)